



**Jardim de Infância**

**Projeto Pedagógico**

Ano Letivo 2018/2019

**Educadora:** M<sup>a</sup> Gabriela A. M. Ceríaco

**Sala:**

**Coelhinhos**



## **Preâmbulo**

## **CONTEXTUALIZAÇÃO DO PROJECTO PEDAGÓGICO**

A Instituição, assumindo-se como espaço privilegiado de EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA, desenvolverá a sua prática no sentido da FORMAÇÃO INTEGRAL DO SER HUMANO e adoptará estratégias que permitam:

- Promover o sucesso escolar de todos, através de medidas que diluam as desigualdades económicas e sociais e as dificuldades específicas de aprendizagem (medidas do regime educativo especial; apoio dos serviços especializados de apoio educativo);
- Contribuir para a protecção do meio ambiente e para a preservação do património cultural local;
- Proporcionar às crianças experiências que favoreçam o seu desenvolvimento sócio afetivo, criando nelas atitudes positivas e hábitos de vida saudável;
- Desenvolver atitudes de solidariedade e respeito mútuo e estabelecer regras de convivência que contribuam para a sua educação cívica como cidadãos responsáveis e intervenientes;
- Proporcionar às crianças a aquisição dos conhecimentos básicos / competências essenciais que lhes permitam o prosseguimento de estudos;
- Contribuir para a melhoria da qualidade de vida escolar, nomeadamente através da humanização e da gestão funcional dos espaços;
- Contribuir para a valorização do papel da Instituição no meio a que pertence, recorrendo ao estabelecimento de parcerias com diferentes entidades (Junta de freguesia de S. Mamede, escolas/agrupamentos da cidade, Fundação Eugénio de Almeida, Universidade de Évora, Biblioteca Pública de Évora);
- Promover actividades de articulação entre o pré-escolar, a família e a comunidade;
- Desenvolver a escola digital.

## A - Lista dos alunos da sala

## B - Constituição da equipa

### Educadora de Infância

Maria Gabriela Arriaga de Moraes Ceriaco

### Auxiliares de Acção Educativa

Célia Linhol

### Representantes dos encarregados de educação

**Efectivo:**

**Suplente:**

### Professores das Actividades Complementares e Extra Curriculares

Isabel Rodrigues	Música
António Pedro Pires	Natação
António Pinto	

## C - Caracterização do grupo de crianças

O grupo da sala dos Coelhoinhos é um grupo de pré-escolar que comporta 25 crianças na sua lotação máxima . No entanto é constituído por dezasseis crianças apenas, neste início de ano , sendo seis as meninas e dez os meninos. Aguardamos , no entanto, a entrada de mais três crianças que transitam da sala dos Peixinhos da valência de creche , no início de 2019, assim que perfizerem os três anos de idade. Embora se trate de um grupo heterogéneo, acolhe crianças dos 3 aos 5 anos, sendo seis de 5 anos , uma de 4 anos e as restantes de 3 anos, embora ainda estejam a completar a idade até Dezembro ,quatro dessas crianças .

É o grupo mais jovem desta valência, tendo características ainda um pouco egocêntricas e de afirmação. Contudo, com o tempo e o trabalho desenvolvido, iniciarão a fase das descobertas e do prazer de socializar mais entre pares.

A adaptação das crianças correu de forma bastante tranquila, e o fato de terem adultos de referência ajudou neste processo. Aprendemo-nos a conhecer e a respeitar, de forma saudável e divertida.

Findo o primeiro mês de trabalho, noto as crianças já com alguns laços afectivos em relação aos adultos da sala, demonstrando já algumas preferências e começando a deixar de testar os nossos limites como sentimos no início do ano.

Ao nível de competências, tenho quatro das crianças mais velhas (5 anos) com um quadro de competências muito desenvolvido e duas com algumas dificuldades ainda. Uma, já com apoio, apresenta um deficit de atenção/concentração estando já a receber apoio na equipa de intervenção precoce; a outra apesar de ter alguma dificuldade em se concentrar e ser um pouco mais jovem, apresenta um quadro de pouco método de trabalho, rotinas e falta de estimulação que julgo ser mais fácil de ultrapassar que o caso anterior. Contudo este pequeno grupo vai ser a minha prioridade este ano, visto ter de se preparar para a entrada no primeiro ciclo. Com 4 anos tenho uma criança que já tem a idade completa e uma outra que se encontra a completar a idade em Novembro. O restante grupo está com um desenvolvimento muito semelhante e normal para a idade em que se encontram, 3 anos, caracterizado pelo gosto na exploração de espaços e materiais . No seu global é um grupo meigo e amoroso quer entre eles quer com os adultos .

As crianças mais velhas são uma mais-valia para o grupo, tendo criado laços de pares que os apoiam na sua autonomia e integração. Durante as actividades trabalhadas, noto que as intervenções dos mais velhos vão suscitando, nos mais novos, algum interesse em participar em novas actividades.

As crianças que irão integrar a sala quando completarem os 3 anos de idade, são três que virão da sala da creche, embora uma delas já vá, por vezes, visitar o espaço e acompanhar algumas actividades devido ao seu avançado desenvolvimento. Embora seja a mais nova das três crianças está com um desenvolvimento equiparado ao do restante grupo de 3 anos que está já na sala. Optamos por ir gradualmente realizando a sua integração visto que a criança, devido ao seu avançado desenvolvimento começou a desinteressar-se pelas crianças do grupo de creche, uma vez que as crianças com quem se identificava passaram já para o grupo de jardim de infância. As outras duas embora mais velhas, revelam menos maturidade e mais afinidade com o grupo de creche. Contudo, em Dezembro e Janeiro próximo começarão a fazer a adaptação gradual ao grupo.

### **3. Organização do tempo** (Rotinas diárias, Semanais)

Os tempos, na sala dos Coelhoinhos, foram delineados segundo o trabalho que considero importante realizar com as crianças, para poder atender a todas as necessidades das faixas etárias que tenho na sala. Assim, as rotinas de alimentação e higiene, que ajudam a organizar os tempos de trabalho e, ao mesmo tempo dão resposta às necessidades de autonomia das crianças mais novas são: As de alimentação, a meio da manhã, ao final da manhã e a meio da tarde;

As de higiene, são delineados sensivelmente de hora a hora.

As rotinas de trabalho de grupo como a marcação de data, tempo e presenças, bem como a leitura dos quadros, ajudam as crianças a irem interiorizando conceitos de tempo, responsabilidade e leitura de tabelas de uma e duas entradas, dia após dia, estando sempre uma criança escalada para o fazer com a ajuda do adulto ou de uma criança das mais velhas que já tenha competências para o fazer autonomamente. As tarefas são sorteadas no início da semana, sendo a criança a escolher a tarefa que pretende realizar nessa semana.

As brincadeiras livres, importantes para a criança desenvolver a sua expressão dramática, linguagem e relação com o outro, também tem um espaço todos os dias bem como as actividades orientadas e de grupo que variam diariamente, onde se trabalham os projectos, as actividades das restantes áreas de expressões e conhecimento do mundo.

Este ano e por ser um grupo que consideramos muito jovem nesta valência as crianças realizam uma pausa, para repouso, depois do almoço, que tem uma duração de uma hora e meia. Esta é realizada numa sala que está estruturada para o efeito ao que a antecipa a rotina de higiene com a escovagem dos dentes.

As crianças mais velhas não realizam esta pausa, ficando na sala a realizar trabalhos mais direccionados á sua preparação para a entrada no primeiro ciclo .

As actividades motoras livres , sempre que o tempo as permite têm lugar depois do almoço e depois do lanche. Quanto ao movimento orientado e desenvolvido na sala de actividades , sendo esta adaptada para o efeito nesses dias, ou no exterior sempre que o tempo o permite . Assim, é feito um aquecimento de todo o corpo com jogos, imitações de andar de animais, diversidade de formas de andar, correr e saltar... Depois dos músculos bem quentinhos, fazemos ou percursos gímnicos ou corridas de equipas com obstáculos, sacos, estafetas, ou jogos tradicionais, ou exploração de arcos, ou ginástica rítmica com música, utilizando todo o material disponível para estas actividades que se encontra numa sala anexa perto da nossa sala de actividades.

Estas manhãs terminam com um retorno à calma, quase sempre com jogos de atenção e uma canção calma e relaxamento muscular. Normalmente realizamos esta actividade às quintas feiras uma vez que a sala é adaptada logo pela manhã para a música onde o espaço também é uma necessidade. Há ainda jogos ou danças que podemos desenvolver na sala, que não têm dia marcado, por não necessitarmos de transportar materiais de ginástica para o espaço.

Assim, as manhãs começam com uma actividade calma de linguagem, onde vamos recebendo as crianças à medida que estas vão chegando. Actividades como exploração de canções, contos, novidades, jogos de matemática recorrendo ao apoio de blocos lógicos, ficheiros de imagens, sons e fantoches são recursos de que me sirvo para manter as crianças interessadas na actividade não se dispersando com a chegada mais tardia de uma ou outro elemento à sala que, apesar de avisados, continuam a chegar até às 9.20 sensivelmente . A auxiliar da sala chega às 10 horas e prepara a fruta em pratos individuais para o lanche da manhã que decorre depois de uma rotina de higiene logo em seguida. Enquanto os responsáveis da fruta e da água fazem a sua tarefa de distribui-la pelas demais crianças, o responsável das presenças chama os elementos pela lista do mapa a fim de marcarem a sua presença no dia de hoje.

Durante este período de refeição, são dadas pistas às crianças das actividades que poderão ser desenvolvidas hoje, afim de cada uma ir pensando no que quer fazer primeiro. As actividades sugeridas são sempre desenvolvidas por todo o grupo embora em tempos diferentes, uma vez que se trata de crianças muito jovens e que ainda precisam muito do acompanhamento do adulto. Normalmente são sugeridas actividades de jogo livre e outras onde a criança já esteja com mais autonomia para que a que escolho para acompanhar mais de perto, fazendo a estimulação da

criança com vista à sua evolução na área, não seja preenchida por muitas crianças ao mesmo tempo. Damos preferência a uma dirigida por mim e outra acompanhada pela auxiliar de sala, menos exigente, pois pode ter de acompanhar alguma criança ao wc, por exemplo. Assim, as crianças vão rodando pelas áreas e atividades abertas não se cingindo sempre ao mesmo espaço ou atividade, embora saibam que apenas um certo numero de crianças ode estar em simultâneo em cada espaço. Este controlo é realizado pelas crianças mais velhas, que já contam ,e que tem já as regras mais interiorizadas que as crianças chegadas de novo ao grupo. Antes e depois do almoço, as crianças realizam uma rotina de higiene, havendo, como já foi referido anteriormente, lugar para a higiene oral.

Depois do lanche da tarde preenchemos o restante tempo com jogos de mesa ou biblioteca onde são lidos textos em pequenos grupos. As tarefas, que ainda não foram cumpridas, são neste tempo realizadas. No caso das crianças que saem mais tarde, estas podem escolher uma área para desenvolverem a sua brincadeira ou actividade, pois tem tempo para arrumar no final, como é rotina e regra na sala.

À terça-feira, da parte da tarde, é dia de ir à actividade de natação com a maioria do grupo, enquanto os dois elementos que não frequentam trabalham histórias, expressão plástica, e outras actividades que estejam a ser desenvolvidas na sala dos sapinhos com a outra educadora de pré-escolar.

À quarta-feira e sempre que o tempo o permita, gostaria se sair com as crianças pois também necessitam de conhecer a cidade e sair do espaço da instituição. Contudo não invalida, caso combinado ou marcado, que este dia possa ser outro desde que previamente combinado com o grupo.

Quinta-feira no começo da manhã , temos , por meia hora, a actividade complementar de música desenvolvida por uma professora da área á qual apenas uma criança não participa ainda por não se ter adaptado à actividade. A restante manhã é normalmente preenchida com o movimento, que já referi anteriormente ,

À sexta-feira, terminada a semana, há que trabalhar com vista a terminar os trabalhos que ficaram pendentes, dar andamento a trabalhos de projecto, e no final da manhã , fazemos a avaliação da semana e a projecção dos trabalhos para a semana seguinte. Quando este trabalho não se consegue completar até hora de almoço é dada continuidade da parte da tarde quando todo o grupo já está reunido.

Os trabalhos dirigidos com o grupo vão englobando também algumas experiencias realizadas com as crianças mais velhas para o grupo, a fim de criar alguma curiosidade aos mais jovens pela área .

#### **4. Organização do espaço** (áreas, objetivos e necessidades)

O espaço da sala dos coelhinhos está organizado em duas salas ligadas entre si por um arco. Cada uma delas tem espaços organizados que permitem desenvolver actividades distintas ou espaços polivalentes que mais à frente terei oportunidade de desenvolver.

As áreas são organizadas segundo as actividades livres ou de grupo que poderão nelas ter lugar, privilegiando a luminosidade em áreas de aplicação visual, apesar de toda a sala ter uma boa luz natural. Quanto à climatização, esta está equipada com dois aparelhos de ar condicionado, que proporcionam um ambiente climatizado, acolhedor e muito agradável.

Vou começar por explicar a sala das áreas específicas, onde se desenvolvem os jogos de faz de conta, as ciências, garagem e a música .

##### **Área da Casa**

Esta área tem três espaços distintos que se complementam: o quarto, as trapalhadas e a cozinha. Dá algum apoio a este espaço e complementa brincadeiras a área da loja. Inicialmente pensamos em retirar, mas como algumas crianças do grupo anterior ainda se encontravam no grupo e o trabalho deste ano se encaminhou para a alimentação, resolvemos deixar ficar e desenvolver algum trabalho neste espaço até visando os mais jovens , como no caso da arrumação de materiais com a seriação dos alimentos.

O espaço do quarto é composto por uma cama de tamanho de criança, visto também elas desenvolverem o papel de filhos no jogo. Esta está equipada de lençóis, colcha e almofadas que permitem à criança poder fazer e desmanchar a cama, aprendendo, assim, a realizar uma das tarefas do dia-a-dia que é, também, desenvolvida no seu próprio quarto, embora ainda pelo adulto nalguns casos .

O parque das bonecas, onde no final da brincadeira estas ficam arrumadas e a roupa das bonecas que se encontra dentro de um suporte vertical suspenso.

A ligar este espaço com as trapalhadas, encontra-se um toucador onde guardamos os potes que são os cremes faz de conta e os colares e escovas para nos enfeitarmos. Este possui um espelho pequeno mas que dá apoio à área das trapalhadas. O espelho grande fixo á parede, que permite á criança visualizar todo o seu corpo, dá apoio também a este outro espaço que permite dar algum realismo à personagem criada pela criança.

As trapalhadas, onde existe um expositor com chapéus e perucas e um outro ainda com roupas diversas, devidamente organizadas e fáceis de retirar e arrumar. Os sapatos e as malas encontram-se numa pequena estante devidamente arrumados para facilitar à criança colocar os seus sapatos quando se disfarça. Estes materiais ajudam a criança a

criar as personagens que quer desenvolver nas suas brincadeiras de faz-de-conta. O espelho, neste espaço, é de extrema importância visto que ajuda a criança a ter consciência da sua imagem e do esquema corporal. As falas e as expressões a utilizar são, por vezes, testadas ao espelho e só assim a criança tem consciência da sua transformação.

Finalmente a cozinha, onde temos um módulo que contém de forma estanquem, um fogão com placa e forno, frigorífico, micro-ondas, máquina de lavar loiça, armário e lavatório. Existe ainda uma mesa e quatro bancos, uma tábua de passar com ferro de engomar e a cadeira de refeição dos bebés e uma banheira e muda fraldas para bonecos . Estas são peças que podem complementar a brincadeira com as bonecas

Este espaço permite à criança desenvolver os trabalhos domésticos que vê o progenitor desenvolver em sua casa, aprender a colocar a mesa e arrumar.

Quando explorarmos esta área, lembramos , as criança, dos lugares de arrumação de todos os materiais para que, no final da brincadeira, tudo fique preparado para começar a brincar de novo. Como não sabemos quem vai depois brincar nem como, deixamos tudo como encontramos para que, quem vem depois, possa saber onde estão todas as peças.

A área da loja, que complementa a brincadeira , encontra-se na mesma sala mas mais afastada para que a criança possa realizar o percurso saindo de casa para efectuar as suas compras. Lá encontram-se os alimentos que, este ano decidimos separar por pequenas caixas devidamente etiquetadas pelas crianças mais velhas e plastificadas, a fim de facilitar a seriação e arrumação dos mesmos pelas crianças mais jovens . Separados estão os alimentos , pela prateleira dos legumes, frutos , carne , ovos e outros alimentos cozinhados e por ultimo o pão e os doces. Este espaço pode ser , pela criança alterado criando outros pontos de venda como loja de roupa, jornais ...consoante a brincadeira decorre.

Nesta sala ainda podemos encontrar mais quatro áreas independentes das já referidas: a área das ciências , a área dos fantoches , a garagem e a área de exploração de instrumentos musicais .

## **Área das Ciências**

Nesta área podem encontrar um espaço para realização de observações e experiências com diversos materiais que aqui podem ser explorados. Numa das estantes arquivamos caixas de observação devidamente etiquetadas, os instrumentos de trabalho, microscópios, lupas, pinças, recipientes, balança, o vulcão, caixas de observação de animais que as crianças trouxeram para a sala, como a borboleta, entre outros. Todo esse material encontra-se ao alcance das crianças, para que possam ser elas a descobrir e manusear livremente. Dispomos ainda espremedor de citrinos ,maquina de sumos ,



placa eléctrica e um pequeno forno, estando estes últimos afastados da criança para que possa usufruir destes apenas na companhia do adulto. Temos ainda uma mesa e cadeiras para consulta de alguns livros infantis de experiencias ou para observação e manuseamento dos materiais para observação e experiencias. A balança o medidor de líquidos , sementes , terra , algodão, imans, bem como líquidos engarrafados como vinagre azeite óleo , para realização de experiencias também estão devidamente etiquetados e acondicionados no espaço para permitir às crianças manusear e experimentar. Sempre que necessitem, na sala existem reagentes guardados no armário do educador, que as crianças mais velhas já conhecem e que podem manusear sempre que necessário. Embora este espaço seja mais dinamizado por crianças mais velhas , os mais novos já vão observando e aguçando a sua curiosidade pela ciência. As experiencias são inicialmente realizadas em grupo pelo educador ou pelas crianças mais velhas expondo o que aprenderam, exercitando a realização do trabalho e a exposição do mesmo dando em simultâneo a conhecer os passos de cada experiencia.

### **Área dos fantoches**

Nesta área, existe já um expositor onde se encontram os fantoches e os dedoches, para que, as crianças, os possam retirar sempre que assim o desejem para brincar. Os fantoches têm surgido no contexto de histórias e canções e é assim que vão permanecendo na sala. O fantocheiro ,criado pelo grupo anterior permanece na sala e ajuda nas brincadeiras com os fantoches onde as crianças podem explorar a linguagem e o manuseamento dos mesmos .

### **Área da Garagem**

Nesta área existe um tapete para maior conforto das crianças e proteção do chão, visto ser de parquet e as peças de construção poderem danifica-lo. Os materiais estão dispostos numa estante que serve para guardar os carrinhos camionetas helicópteros, comboios... tem ainda quatro caixas plásticas onde se encontram os jogos de madeira para construção, os legos duplo, os animais e outra com bonecos variados para complementar as brincadeiras. Está guardada na sala e com conhecimento das crianças uma pista de carros que permite a criança construi-la como desejar e brincar com os carrinhos criando caminhos e percursos a pares .

Área da musica , este espaço foi criado já este ano com o grupo, onde podemos ter ao dispor das crianças um conjunto de instrumentos musicais que permite á criança explorar criar sons e familiarizar-se com os mesmos. Estes estão distribuídos por uma estante e outros suspensos na parede embora todos ao acesso da criança . A mesa ajuda a

criança a poder utilizar os xilofones e a observar calmamente a estrutura de todos os instrumentos que deseja observar e comparar.

Passo agora a falar da sala por onde se realiza a entrada da sala dos coelhinhos. Este é um espaço mais polivalente, onde também existem áreas, embora mais direccionadas para a expressão plástica, escrita e leitura e computadores.

É composta por quatro conjuntos de mesas onde se realizam trabalhos das referidas áreas. Tem ainda uma estante dupla em que, de um dos lados tem o material de desgaste relativo a desenho e escrita e do outro lado serve de estante para os livros da biblioteca. Existem ainda duas estantes de jogos de mesa (jogos de leitura e escrita, jogos de noções matemáticas, enfiamentos, construção, puzzles e outros). Esta estante está estável e mantém os materiais ao alcance das crianças, o que permite à criança o seu manuseamento sempre que necessário, sem que necessite do apoio do adulto, favorecendo, assim, a sua autonomia. As gavetas estão agora a ser etiquetadas com vista ao trabalho, em função da arrumação destes pela criança e melhor acesso na sua procura. A criança vai, assim, trabalhar noções matemáticas fazendo a correspondência do jogo ao espaço a que foi destinado e criar uma referência deste para si. Assim, sempre que o desejar, basta “ler” a imagem que saberá onde o encontrar. E está a trabalhar linguagem pictográfica .

Nas paredes existe um mapa de presenças para além de outros que vou referir mais adiante. Aqui trabalham-se a passagem do tempo mensal, a contagem de elementos presentes e ausentes no grupo a cada dia, a leitura de tabela de duas entradas, o número de semanas e os dias que tem cada mês. Foi necessário este ano inserir os símbolos de cada criança , visto que as mais novas ainda não conhecem bem o seu nome. Isto foi combinado com as crianças e facilitou a leitura das linhas de cada uma . Quanto às colunas, são, no início de cada mês, preenchidas nos fins-de-semana para facilitar a leitura das crianças. Como já referi, todos os dias há uma criança responsável de chamar os colegas para o preenchimento da sua presença no dia de hoje. Finalmente as presenças são contadas, as faltas marcadas.

Não é só esta tabela que faz parte desta sala. A tabela de tarefas e da meteorologia, a que chamamos mapa do tempo, também estão contempladas e são igualmente trabalhadas diariamente ou semanalmente, como é o caso das tarefas, e em grupo. Assim, o tempo está inserido numa tabela de uma única entrada. Esta tabela é a que é começada a preencher pelas crianças mais jovens. Só depois de trabalharem bem a sua leitura passam a fazer a leitura da tabela de duas entradas.

Aqui, também são trabalhadas as semanas de forma individual e os dias da semana, não por números mas por nomes, complementando, assim a aprendizagem de outros mapas da sala que passo também a explicar.

O quadro da data, também preenchido diariamente com as crianças, é composto pelo dia da semana, onde consta o dia de ontem, hoje e o dia de amanhã, para que se habituem à sequência dos dias da semana e entendam a passagem do tempo; O número do dia do Mês, que os ajuda na sequência numérica e a fazer a correspondência com a tabela das presenças, dividido em unidades e dezenas; o nome do mês e a sua correspondência na forma numérica, e posteriormente, o ano em que estamos e a estação do ano ilustrada, para que também adquiram noções de tempo e as reconheçam na sua sequência. Este quadro ajuda as crianças mais velhas a marcar a data nos trabalhos também .

O quadro das tarefas, é outro dos que trabalhamos embora semanalmente. Organizado para uma semana, fazem-lhe corresponder algumas das tarefas a desenvolver, tais como: marcação do tempo, ajudar a colocar as frutas e a água, ajudar a colocar os talheres do almoço, supervisionar a casa de banho para se certificar se não desperdiçamos água ou se há papeis fora do lugar ou até a luz acesa . Este quadro ainda tem colunas para serem preenchidas com alguma tarefa que possa surgir durante o ano. Esta actividade contribui para responsabilizar a criança por actividades que, só a si dizem respeito a cada semana .Segunda feira de manhã e em grupo e de forma aleatória as crianças são chamadas a escolherem uma tarefa para executarem . No final do dia , a criança avalia a tarefa de que se responsabilizou e, caso se tenha esquecido, é-lhe dada a oportunidade de executa-la e acordamos que amanhã não podemos esquecer. A criança sente-se útil e começa a sentir como é importante ter responsabilidade e cumpri-la.

Para corresponder aos dias da forma numérica, temos ainda a tabela numérica, onde a abelhinha percorre os dias à medida que estes vão passando. Aqui e só com os 31 dias que o mês poderá ter, podemos marcar datas importantes, contar os dias que faltam para o final do mês, ver quantos dias já decorreram, conseguindo, a criança, ter uma visualização dos dias. Estes estão organizados por dezenas para que se apercebam também das “famílias” numéricas e por pares e ímpares.

O Quadro de aniversários, apesar de servir para lembrar quando cada elemento do grupo faz mais um ano, tem uma função especial para o grupo, visto que está feito de forma a trabalhar conjuntos, contagem de elementos de conjunto, cardinais e a passagem do tempo na vida da criança. Aqui, as crianças estão dispostas por idades havendo um conjunto de cada faixa etária, onde sempre que uma das crianças (elemento do conjunto) faz aniversário, altera um dos cardinais de dois dos conjuntos existentes, aquele de onde sai e o conjunto novo que integra. Presentemente ainda necessitam muito do adulto para realizar as contagens, mas com o tempo vão ser elas a fazê-lo.

## **Área da Biblioteca**

Esta área é composta por uma estante comum a outro espaço, que já referi anteriormente, onde estão os livros todos da sala. Estes estão divididos por livros de pesquisa e consulta e livros de histórias. Há ainda uma caixa de revistas variadas e livros de receitas construídos com as crianças em anos transactos.

Perto da estante e junto a uma janela de onde podemos obter muita luz natural, está uma mesa com duas cadeiras que possibilita à criança estar mais retirada do restante trabalho e adquirir maior concentração ao manusear o livro que pretende. Há ainda um conjunto de almofadas para que a criança possa recostar-se se assim o pretender ou até isolar-se, se necessitar.

## **Área da Pintura**

Esta área é composta por uma bancada de tintas, onde guardamos os recipientes destas bem como os potes das tintas que estão a ser utilizadas pela criança. Não há perigo de derrames, porque estas estão encaixadas na bancada e possuem ainda uma tampa antiderrame que permite também, à criança, ter uma área para escorrer os pincéis sem que escorra para fora do copo. Temos sempre o alguidar e o pano de limpeza humedecido em água junto da bancada, para que seja a criança a ter a autonomia de limpar uma pinga de tinta, por exemplo, caso algo aconteça durante a actividade. Esta é acompanhada por um ponto de água para que a criança possa limpar-se quando termina o seu trabalho e de um expositor de aventais plásticos que são usados nos trabalhos de pintura, colagem e modelagem. O placard, forrado a plástico hospitalar colorido e alusivo ao espaço da pintura, permite à criança ser ela a colocar as suas folhas de trabalho e a pintar sem sujar a parede. Assim, delimitando o espaço de utilização, a criança percebe que não será qualquer uma a parede que está disponível para a actividade de pintura, mas só aquela em que está o painel colorido de tintas.

Temos junto da área ainda um armário de parede que guarda os processos das crianças, todos os materiais do educador, e que não deverão ser usados pela criança sem o conhecimento deste, e uma estante com gavetas onde se guarda os materiais de modelagem e recorte acondicionado em gavetas plásticas e de fácil acesso. Há ainda uma estante pequena onde a criança tem o dispensador da água e os copos identificados de cada um, bem como a fruta do lanche da manhã e os chapéus.

## **Área do Computador**

Esta área é composta por dois computadores, já com alguns anos, mas que vai dando resposta aos programas didáticos que temos na sala, de leitura e escrita, de noções matemáticas e jogos de atenção/concentração, como é o caso do que vemos na imagem.

Estes estão numa secretária com gavetas onde guardamos os jogos a utilizar no computador, material para cópia escrita, como coleções de fichas com imagem/palavra, jogos de rimas, o alfabeto com imagens, fichas numéricas, números e fichas de grandezas para ordenar, jogos de pares e de correspondências, contrários... devidamente plastificadas para maior durabilidade e que são de minha propriedade, mas que ajudam a criança, de forma lúdica, a poder ir interiorizando, autonomamente, noções matemáticas e de escrita através do jogo, enquanto trabalho com outro pequeno grupo de crianças.

Na sala existe ainda uma caixa com materiais diversos como cartolinas, folhas de papel de lustro, crepe, seda, musgamy, cartão, entre outros, e um conjunto de 19 gavetas que, devidamente etiquetadas, guardam os bens de cada criança bem como as roupas de mudança que tem no colégio para o caso de algum descuido. É no topo destas que temos algum material que deslocamos para o almoço todos os dias, como o temporizador, e a caixa dos talheres da sala. Nas paredes temos ainda dois expositores de trabalhos das crianças e um expositor de documentos necessários para o funcionamento e organização do grupo, nomeadamente referente aos contributos dos pais com a água mineral, fruta para o lanche da manhã e toalhas, bem como os documentos da instituição como mapa de presenças e funções dos funcionários da sala. Relativamente às refeições, estas são tomadas no refeitório da instituição conjuntamente com a sala dos sapinhos, igualmente da valência de jardim-de-infância. Neste espaço são trabalhadas regras de conduta durante a refeição.

Os tempos de recreio, são três espaços distintos que determinamos terem utilizações diferentes. Assim o espaço exterior que fica mais perto da entrada da instituição, para além de comportar o espaço dos triciclos, é também aproveitado para a realização de actividades ao ar livre de expressão plástica, quando o tempo assim o permite.

O espaço exterior, que está no piso inferior da instituição, embora um espaço grande e dividido em duas partes, onde apenas o mais pequeno é mais utilizado, pois este já está forrado a borracha, sendo utilizado para as brincadeiras no complexo de escorregas. Um terceiro pátio que fica no saguão do colégio destina-se a brincadeiras com areia, estando equipado com duas caixas de areia cobertas com materiais para brincar como baldes, pás e outros e pequenos assentos para as crianças. Estamos a planear a construção de uma caixa de água que nos permita neste espaço ter outras brincadeiras para além da areia. Existe ainda um espaço exterior no piso superior que, por estar desaproveitado, nos lembramos de rentabilizar com culturas desenvolvidas com as crianças onde poderemos ver crescer flores e até alguns legumes criando uma pequena horta.

Contudo este espaço ainda está a ser planeado.

Falta-me referir as instalações sanitárias que são utilizadas pelo grupo. Localizam-se num corredor de acesso à sala, não sendo de passagem, torna-se pouco funcional devido ao facto de ser estreita para comportar sanitas dos dois lados, principalmente quando as sanitas pequenas têm sanitas de tamanho normal em frente. Digo isto porque a passagem das crianças é feita com dificuldade e, a meu ver libertar-se-ia espaço se estas fossem todas pequenas ou se a disposição das loiças fosse outra .

## 5. Observações:

### D - Características específicas do grupo

Alunos que beneficiam dos Serviços de Psicologia

Um caso de apoio á família

Alunos com dificuldades de adaptação

Não se verifica qualquer caso

Alunos com Necessidades Educativas Especiais (ao abrigo do Dec-Lei 3/2008)

Não se verifica qualquer caso,

Alunos com Necessidades Educativas ao nível do desenvolvimento global

Um caso

## **E - Definição do Projecto Pedagógico**

### **1. Definição dos Objectivos Operacionais**

Os objectivos que delinee para o grupo tem relação com o seu grau de desenvolvimento bem como com as necessidades primordiais que constatei no grupo. As maiores dificuldades são a língua, articulada de forma pouco segura em muitos casos, mas com a imaturidade que a idade caracteriza, a falta de vocabulário, e a organização das brincadeiras. As crianças mais jovens ainda são muito egocêntricas, pouco habituadas a partilhar e é necessário despende algum tempo no trabalho de regras. A arrumação da sala é outra lacuna, havendo dificuldade em organizar a brincadeira, em brincar mesmo, há dificuldade em fazer escolhas. Então tiram todos os materiais dos lugares e no final não conseguem arrumar a maioria das peças de jogo, dos brinquedos, ...

Como grupo que somos, temos que aprender a brincar uns com os outros, estabelecer relações de amizade partilha e respeito. Este vai ser o ponto inicial e como tal vamos explorar e viver a nossa sala dia a dia, criando atividades e brincadeiras onde possamos aprender a conviver e a partilhar, respeitando pessoas e materiais. Com o tempo, vamos construindo regras da sala em grupo para que nos possamos organizar melhor, embora nesta idade as crianças necessitem de mais tempo para as vivenciar e de sentir o quão importante elas são para vivermos bem em grupo.

As áreas da sala serão exploradas ao longo do ano enriquecendo-as e entendendo o que podemos fazer nelas e o que podemos conhecer e aprender brincando lá.

Não serão esquecidos os perfis de desenvolvimento característicos de cada criança e idades em questão, embora estes objetivos sejam o grande ponto de partida para um pré-escolar de maior qualidade.

Relativamente aos projetos a desenvolver, gostaria de os deixar em aberto, uma vez que estes devem ir surgindo do interesse das crianças, pois o resultado é muito superior. Contudo, já iniciamos o trabalho sobre a alimentação com todo o grupo uma vez que há lacunas na sua alimentação e o Dinoparque com o pequeno grupo de crianças mais velhas pois vem no seguimento dos trabalhos do ano anterior. Mesmo assim, haverá trabalhos que serão levados em conta como as épocas festivas habituais e que fazem parte da organização do nosso ano, as quais mencionarei no plano.

OBJECTIVOS OPERACIONAIS	INDICADORES DE AVALIAÇÃO
<p>➤ <b>Área de formação pessoal e social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiorizar as regras da sala</li> <li>• Interiorizar as rotinas diárias</li> <li>• Ter poder de decisão</li> <li>• Criar laços afectivos com os seus pares</li> <li>• Criar mais autonomia</li> <li>• Criar espírito de equipa</li> <li>• Levar a tarefa até ao fim</li> <li>• Ser tolerante e solidário</li> </ul> <p>➤ <b>Área da expressão e comunicação:</b></p> <p>✓ <b>Artes visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter contacto com diversas técnicas de pintura</li> <li>• Fazer pintura figurativa</li> <li>• Ter a noção de esquema corporal</li> <li>• Estimular a imaginação da criança</li> <li>• Explorar algumas obras de pintores e escultores conhecidos</li> </ul> <p>✓ <b>Jogo dramático e teatro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interagir com os pares em jogos de faz de conta</li> <li>✓ Organizar a brincadeira com papéis a desenvolver</li> <li>✓ Explorar o teatro de fantoches</li> <li>✓ Aprender a representar com fantoches</li> <li>✓ Desenvolver a imaginação e criatividade</li> </ul> <p>✓</p> <p>✓ <b>Educação física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquirir maior destreza física</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cumpre as regras da sala</li> <li>✓ Cumpre as rotinas sem ter de ser recordada</li> <li>✓ Escolhe a atividade sozinha</li> <li>✓ Tem amigos</li> <li>✓ É autónomo relativamente à higiene</li> <li>✓ Participa em actividades de grupo e colabora com ele para atingir um objectivo</li> <li>✓ Conclui os trabalhos no tempo previsto</li> <li>✓ Respeita os pares e os adultos que o rodeiam</li> <li>✓ Explora diversas técnicas de pintura</li> <li>✓ Faz pintura figurativa</li> <li>✓ Realiza a figura humana com cabeça tronco e membros</li> <li>✓ Representações com mais detalhes e de traço mais seguro</li> <li>✓ Conhecer e indentificar algumas das obras trabalhadas</li> <li>✓ Representa uma personagem no jogo, em pequeno grupo/ grande grupo</li> <li>✓ Assume vários papéis sociais nas suas representações</li> <li>✓ Faz teatro com fantoches nas suas brincadeiras</li> <li>✓ dramatiza uma pequena história inventada</li> <li>✓ Salta obstáculo</li> </ul>



OBJECTIVOS OPERACIONAIS	INDICADORES DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Melhorar o equilíbrio</li> <li>✓ Melhorar a coordenação oculo-manual</li> <li>✓ Adquirir noções de lateralidade</li> <li>✓ Aprender a dar nós e laços</li> <li>✓ <b>Musica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conhecer a escala musical</li> <li>✓ Criar sentido rítmico</li> <li>✓ Conhecer alguns instrumentos musicais</li> <li>✓ Criar gosto pela música</li> </ul> </li> <li>✓ <b>Dança</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter prazer em expressar-se de forma rítmica através do corpo</li> <li>• Interpretar peças de dança trabalhadas na sala</li> </ul> </li> <li>✓ <b>Domínio da Linguagem oral e abordagem à escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melhorar a sua linguagem oral</li> <li>• Reconhecer as letras e o seu som</li> <li>• Reconhecer palavras escritas</li> <li>• Participar oralmente nas conversas de grande grupo</li> <li>• Incentivar a criança para a escrita</li> </ul> </li> <li>✓ <b>Domínio da matemática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conhecer e identificar os números e associa-lo à quantidade</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anda no banco sueco em pé, sem ajuda e salta</li> <li>✓ Salta num só pé</li> <li>✓ Recorta imagens de revistas utilizando a tesoura; aperta e desaperta botões e fechos</li> <li>✓ Conhece a esquerda da direita</li> <li>✓ Sabe laçar os sapatos</li> <li>✓ Reproduz e identifica a intensidade dos sons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduz batimentos rítmicos</li> </ul> </li> <li>✓ Identifica o som de alguns instrumentos musicais</li> <li>✓ Memoriza canções</li> <li>✓ Participa nas actividades de dança e tenta acompanhar e expressar-se ao som da musica de forma espontânea e orientada</li> <li>✓ Articula de forma correta as palavras que emprega</li> <li>✓ Identifica a primeira letra do seu nome e dos colegas</li> <li>✓ Aumenta o seu vocabulário</li> <li>✓ Reconhece o seu nome e pequenas palavras</li> <li>✓ Narra acontecimentos em grupo, conta histórias</li> <li>✓ Escrevinha imitando a escrita, copia palavras , escreve o nome nos trabalhos, realiza descoberta de palavras</li> <li>✓ Conhece os números até 5 ou mais ; faz correspondência de número a uma pequena quantidade de objectos</li> </ul>

OBJECTIVOS OPERACIONAIS	INDICADORES DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ler tabelas de duas entradas</li> <li>✓ Reconhecer cores e tonalidades</li> <li>✓ Conhecer e interiorizar os atributos dos blocos lógicos</li> <li>✓ Adquirir noções de conjunto</li> <li>✓ Adquirir noções de tempo</li> <li>✓ Conhece os dias da semana</li> <li>✓ Faz leitura na tabela unívoca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Consegue identificar quem falta, quem é responsável de uma tarefa específica em determinado dia da semana</li> <li>✓ Identifica objectos de uma determinada cor; não mistura cores ao arrumar os pinceis;</li> <li>✓ Agrupo e classifica objectos segundo a sua cor, tamanho, forma e espessura</li> <li>✓ Separa objectos segundo uma característica comum</li> <li>✓ Aplica correctamente as palavras ontem, hoje e amanhã no seu discurso,</li> <li>✓ Dizer os dias da semana sequencialmente</li> <li>✓ Consegue ler que tempo esteve no dia anterior ou quem é responsável por determinada tarefa</li> </ul>
<p>➤ <b>Área do conhecimento do mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar estados do tempo</li> <li>✓ Interiorizar as regras de comportamento a ter nas refeições</li> <li>✓ Criar noções de responsabilidade na criança</li> <li>✓ Saber o nome completo dos pais</li> <li>✓ Conhece os órgãos dos sentidos</li> <li>✓ Conseguir manter-se numa actividade sentado levando-a até ao fim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observa o tempo e escolhe o símbolo correcto para marcar no mapa do tempo fazendo a leitura da tabela unívoca</li> <li>✓ Tem os comportamentos correctos à refeição, segundo as regras delineadas com o grupo</li> <li>✓ Responsabiliza-se por tarefas e cumpre-as sem ser recordado pelo adulto</li> <li>✓ Memorizar o nome dos pais , o seu completo a idade</li> <li>✓ Conhecer os cinco sentidos e identifica-los</li> <li>✓ Durante a actividade mantém-se sentado por mais de 15 nm/ 30mn</li> </ul>

OBJECTIVOS OPERACIONAIS	INDICADORES DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os alimentos saudáveis e a roda dos alimentos bem como os malefícios de alguns alimentos para a nossa saúde</li> <li>• Conhecer alguns ciclos (pão, lã, bicho da seda, semana, germinação , mel, queijo )</li> <li>• Realizar experiências autonomamente tendo já noção básica do método científico</li> <li>• Conhecer as várias profissões</li> <li>• Estabelecer contacto diário com a tecnologia e saber como usá-la de forma segura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceita que os alimentos saudáveis façam parte da sua alimentação e rejeita com frequência alimentos que embora saborosos prejudicam a sua saúde</li> <li>• Introduz o legume e a fruta na sua alimentação e cria hábitos saudáveis</li> <li>• Distingue os produtos de origem animal e os de origem vegetal; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece os dias da semana</li> <li>• Diz os dias da semana sequencialmente quando se lhe pergunta</li> <li>• Explora a área das ciências de forma autónoma podendo mesmo desenvolver experiências já realizadas no grupo</li> </ul> </li> <li>• Identifica a profissão nas brincadeiras e reconhece os utensílios nela utilizados</li> <li>• Fala sobre recursos tecnológicos existentes no seu meio</li> <li>• Nas brincadeiras faz de conta que recorre a tecnologia que faz parte do seu meio</li> <li>• Manuseia o computador em jogos e pesquisas</li> <li>• Conhece e respeita as regras de segurança na utilização de recursos tecnológicos e da internet</li> </ul>

## 2- Conjunto de Estratégias e métodos

As actividades desenvolvidas no grupo, não se limitam a responder a um objectivo de determinada área. As respostas que damos são transversais e englobam, na maior parte das vezes, várias áreas de desenvolvimento. É complicado ser preciso, devido ao facto de, ao desenvolver uma actividade, tentar sempre abarcar várias áreas de conteúdo para poder enriquecer mais a aprendizagem da

criança. O método que sigo é o da teoria de projecto sendo este trabalhado de forma transversal com todas as áreas e de acordo com o interesse da criança.

. Assim, espero criar um maior envolvimento das crianças em tudo o que se vai passar na sala e aprender fazendo.

➤ **Área pessoal e social**

- ✓ Esta área é trabalhada de forma diária. O trabalho de regras transmite à criança noções de comportamento que, por vezes, ainda não interiorizou. Há que lembrar as regras a todo o momento individualmente e em grupo, criar jogos para que possam interiorizá-las melhor e alertar sempre que não estão a ser cumpridas.
- ✓ Relativamente à relação afetiva entre pares, iniciei um trabalho a pares para que cada criança do grupo se responsabilizasse em ajudar uma das crianças novas. A autonomia das crianças será trabalhada quer na sala quer nas aulas de preparação para a natação, onde a criança vai aprender, cooperando com o adulto a vestir-se e despir-se, arrumar a sua roupa, tomar banho e a pentear e secar o seu cabelo. Sempre que possível, as crianças mais velhas darão alguma ajuda às crianças mais novas dando, também elas o exemplo de como se faz. A autonomia também será trabalhada na preparação de trabalhos na sala, arrumação das áreas e rotinas diárias, bem como no desempenho das tarefas que a criança escolhe no começo da manhã.

➤ **Área da expressão e comunicação:**

- ✓ **Expressão plástica**
- ✓ Realizar actividades de pintura na mesa, no placard, de material de desperdício e ir falando com a criança para que escorra o pincel, tenha atenção à cor que está a usar e a do pote que está a escolher, lembra-la das formas que pode usar no traço para conseguir concretizar algo na sua pintura e despertá-la para a observação antes de executar o traço. O uso dos pincéis e trinchas de tamanhos e espessuras variadas pode também ajudar a criança a concretizar com mais precisão os detalhes que pretende realizar sem manchar o trabalho realizado.  
  
Mas a pintura pode também ser explorada em experiencias como a pintura com cordéis, berlindes, dobrada... onde o acaso nos revela traços estéticos de verdadeira beleza.
- ✓ No Desenho, falar com a criança enquanto realiza o desenho alertando-a para a observação do rosto, por exemplo, enquanto desenha o rosto de um boneco e proporcionar à criança contacto com novos materiais para desenhar e novas

técnicas, alertar a criança para a variedade de cores e para os pormenores que pode acrescentar no seu desenho. A conversa com a criança leva-a, muitas vezes, a expressar-se mais livremente e desperta-a para outras representações enriquecendo o seu trabalho.

- ✓ No Recorte – proporcionar momentos de rasgagem bem como de recorte livre e, aos poucos, ir ajudando a criança, delineando-lhe cada vez mais perto da figura para que possa, gradualmente, ir aperfeiçoando a sua motricidade fina; posicionar bem a tesoura e, se necessário, auxilia-la com a tesoura de quatro dedos. Recorrer a trabalhos práticos onde esta actividade seja necessária e levar todo o grupo a fazê-lo afim de todos participarem para algo comum. O ficheiro de imagens /palavra que estamos a formar na sala está a ser realizado assim, bem como as etiquetas da loja.
- ✓ Na modelagem – proporcionar o contacto com massas naturais, como barro e massa de cores, digitintas, plasticinas e deixa-la explorar livremente. Passada esta fase, começar a explorar as formas base da modelagem (bola e rolo) e seguidamente modelar junto dela, formas mais concretas ao mesmo tempo que vai executando na sua. Brincar com a criança. A base da bola e do rolo podem criar diversas peças apenas unindo extremidades. A exigência deve ser maior nas crianças com melhor competência na actividade.

✓ **Expressão dramática**

- Participar nas brincadeiras nas áreas de faz de conta e despertar a criança para potencialidades que ela tem e a própria área lhe proporciona.
- Ajudar a criança a organizar as brincadeiras, partindo da escolha de papéis e lembrando-a como a mãe ou o pai faziam naquela situação.
- Ajudar a criança a potencializar as áreas que tem, alertando sempre para a posterior arrumação dos materiais nos sítios certos.
- Dramatizar histórias com as crianças
- Criar no teatro de fantoches histórias com as crianças. Os fantoches ajudam as crianças a desenvolver a imaginação a linguagem oral e ajuda-nas a exteriorizar embora sem se expor ao grupo.

✓ **Ginástica e dança**

- Participo nas actividades com as crianças exemplificando sempre o exercício ou jogo. Inicialmente é feito aquecimento de todo o corpo com jogos, imitações de andar de animais, diversidade de formas de andar, correr e saltar... Depois dos músculos bem quentinhos, fazemos ou percursos gímnicos ou corridas

(individuais ou de equipas) com obstáculos, sacos, estafetas, ou jogos tradicionais, ou exploração de arcos, ou ginástica rítmica com música, danças ...No final destas actividades, é importante fazer-se o retorno à calma com jogos de atenção calmos ou canções que mimamos. O relaxamento dos músculos também é importante e se o coordenarmos com um jogo de atenção pode ser muito benéfico para a actividade seguinte e para o poder de concentração da criança.

- Na motricidade fina, utilizo adaptadores para lápis ou tesouras de quatro dedos para facilitar a colocação dos dedos no utensílio a utilizar. Os jogos de enfiamentos, o vestir e despir das roupas de bonecos e das crianças, ajudam-na a aperfeiçoar estes movimentos criando uma competências para as atividades de modelagem e escrita.
- A realização de trabalhos plásticos estimula muito a motricidade fina, tentando sempre levar a criança a movimentos mais finos, trabalhando o pulso e os dedos, como são o caso do desenho, modelagem, picotagem, fada do lar., rasgagem ...

#### ✓ **Expressão musical**

- Proporcionar à criança ouvir música clássica, infantil, da actualidade, faz com que vá educando o ouvido a diversas formas de música e que se vá habituando aos sons harmoniosos. Cantar, também é uma forma de desenvolver a criança nesta área, bem como o contacto que tem com instrumentos musicais, onde podem escutar escalas musicais, diversas tonalidades de sons característicos dos diversos instrumentos.
- Criar códigos de cores para as músicas de acordo com as teclas do xilofone, ajuda a criança a poder, sem ajuda tocar músicas simples e suas conhecidas enquanto explora o instrumento e ao mesmo tempo ajuda-a a fazer correspondência de cores durante o jogo.
- Jogos de batimentos rítmicos e jogos de atenção, também trabalham o ouvido da criança e o sentido rítmico.
- A aprendizagem de canções temáticas ajuda a criança a interiorizar conceitos e , ao mesmo tempo a educar o ouvido para a melodia .

#### ✓ **Domínio da Linguagem oral e abordagem à escrita**

- Esta área é desenvolvida em conversas de grupo, na verbalização durante o dia, através da escrita que faço na sua presença, das observações do meio que também contribuem para o desenvolvimento da consciência da

necessidade da linguagem escrita. A criança só pode ter interesse pela escrita se tiver consciência da sua importância para a nossa vida.

- A leitura de histórias, poesias, trava-línguas, adivinhas, provérbios e livros que consultamos ajudam a criança a criar gosto pela leitura e a querer saber a mecânica desta, conhecendo os nomes das letras, agora apenas a primeira do seu nome e as vogais, o seu som e posteriormente associando o som à palavra, inicia pequenas leituras.
- Os trabalhos de escrita serão realizados em folhas A4 que terão desenhadas linhas bem espaçadas para que as explorem e posteriormente, mais para o final do ano, linhas para cada letra . As crianças mais velhas começam gradualmente a utilizar a folha pautada .

#### ✓ **Domínio da matemática**

- Como já referi anteriormente, todos os trabalhos de exploração dos mapas e tabelas da sala trabalham a matemática. Assim podemos adquirir com eles noções de conjunto (vazio, singular e de cardinal de conjunto, elemento de conjunto, pertença ) e noções de número . A divisão tem sido trabalhada em actividades de observação e de culinária bem como o peso e os tamanhos. A forma e a espessura também são trabalhadas com os blocos lógicos em jogos e com o geoplano da sala. Quanto às cores estas são desenvolvidas noutras áreas, em especial, na expressão plástica e nos jogos de faz de conta, como já referi, durante a arrumação das peças sombreadas da cozinha. As correspondências são trabalhadas em várias áreas também como nos jogos, nos mapas...em toda a sala, pois tudo tem um espaço a que lhe corresponde, um cabide a que lhe corresponde a criança, etc. O tempo é contado em formas diferentes, a ampulheta para marcar o tempo de estar no computador e com as rotinas da sala, calendário, semanal e anual, mapa de aniversários.

#### ➤ **Área do conhecimento do mundo**

- Esta área é trabalhada fundamentalmente nas observações, pesquisas e visitas que fazemos. Estas não são apenas para passear, pois sempre têm um objectivo que é trabalhado com as crianças. Por outro lado, tento aproveitar sempre as dúvidas das crianças, os animais que trazem para a sala, uma fruta diferente que trazem, para poder explorar esse conhecimento com o grupo.
- O desenvolvimento das actividades na área das ciências vai também criar

na criança conhecimentos e vivências que darão algumas competências nesta área à criança ;

- As funcionalidades do corpo que possam ser testadas, tal como os sentidos serão através de jogos dos sentidos onde serão trabalhados o ruído, os cheiros, os sabores, o tacto e a visão. O ciclo da vida será ainda extensível ao trabalho de famílias, para que as crianças entendam os graus de parentesco entre as pessoas.
- Vamos também aderir ao dia do pijama, trabalhando os direitos delas e seus deveres
- No trabalho da alimentação , conhecer e provar a diversidade de frutas e legumes que vamos conhecendo, confeccionar bolos tradicionais , e conhecer como se faz o queijo e o pão.

**Nota:** O projeto pedagógico para este ano letivo, está definido com base nas linhas orientadoras para um trabalho e desenvolvimento da criança, de acordo com as necessidades por mim sentidas em relação ao grupo e em cada caso em particular. Contudo, haverá sempre espaço para o desenvolvimento de novos projetos que surjam do interesse da criança ou do grupo.



### 3. Plano de Actividades Sociopedagógicas

Áreas de Conteúdo *	Actividade	Objectivos	Data	Intervenientes	Recursos
A1 A2 A3	<b>Recepção aos alunos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conhecer o funcionamento da creche/ Jardim de Infância, o pessoal docente e não docente;</li> <li>• Promover a integração das crianças que frequentam pela primeira vez;</li> <li>• Proporcionar às crianças um ambiente calmo, acolhedor e amigo;</li> <li>• Proporcionar momentos de convívio e de socialização;</li> <li>• Integrar as crianças de forma lúdica.</li> </ul>	1ª Semana de actividades	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	Material de desgaste Papel cenário, tintas, cartolinas, lápis de cor
	• Reunião com pais e encarregados de educação;	Solicitar aos pais propostas/ sugestões de actividades a integrar no plano anual de actividades. Dar a conhecer o funcionamento e actividades de enriquecimento curricular aos pais	1ª Semana de actividades	Educador Pais e encarregados de educação	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação de desenvolvimento individual das crianças</li> <li>• Reunião de pais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as reais competências das crianças a fim de traçar novo plano de desenvolvimento individual</li> <li>• Dar a conhecer aos pais o desenvolvimento real do seu filho e o próximo plano individual para o 1º período</li> </ul>	Início em finais de Setembro até início de Novembro	Educador de infância e crianças  Educador /Pais ou encarregados de educação	Impressão de perfis e planos individuais

Áreas de Conteúdo *	Actividade	Objectivos	Data	Intervenientes	Recursos
A1	<p>✓ Continuar a desenvolver a prática da fruta no lanche da manhã uma vez que foi muito positivo no ano anterior</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criar na criança o hábito de comer fruta no lanche da manhã</li> </ul>	<p>Início em Setembro de 2018</p>	<p>Educador Crianças Auxiliares de acção educativa</p>	
A2					
A3					
A2	<p>➤ Alimentação : a partir das refeições que fazemos descobrir os alimentos e as falhas que estamos a cometer na nossa alimentação. Durante os trabalhos a criança deve aperceber-se não só do que deve e porque deve comer mas também do que não deve abusar na sua alimentação. Não será o sabor o mais importante mas os benefícios que cada alimento tem para a nossa saúde.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os alimentos que temos na loja e etiquetar as caixas com recortes de folhetos de super mercado</li> <li>• Construir com os restantes recortes um ficheiro de palavras e imagens para aprender novos nomes de alimentos</li> <li>• Descobrir as refeições que fazemos e construir a refeição de cada um numa folha</li> <li>• Conhecer a roda dos alimentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobrir o sabor da romã , da castanha , do dióspiro e outros frutos que vão surgindo na sala</li> <li>• Fazer espetadas de fruta</li> <li>• Fazer comidas em massa para a loja , tais como: bolos , pão , batatas, aipo, cebolas , alhos, ...</li> <li>• Provar á refeição os legumes já abordados</li> <li>• Fazer salada de fruta</li> <li>• Fazer sumos naturais</li> <li>• Construir pratos de refeições saudáveis para afixar na sala</li> <li>• Plantar legumes na horta e ervas de cheiro</li> <li>• Fazer uma ligação com algumas obras de artistas plásticos e a alimentação</li> <li>• Conhecer como se faz o queijo e de onde vem o mel</li> </ul>	<p>Todo o ano lectivo</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sementes</li> <li>- terra</li> <li>- vasos</li> <li>- Paus de espetada</li> <li>-Frutas</li> <li>-Revistas de supermercados</li> <li>-Cartolinas</li> <li>- Pasta de papel</li> <li>- massa de amido</li> <li>- plastificação</li> <li>-Cola quente</li> <li>-Cola branca</li> <li>-Amido de milho</li> <li>-imagens para colorir de obras de pintores que tenham alguma ligação com a alimentação</li> </ul>

A1 A2 A3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar as refeições iniciais e construir em grupo cada refeição de forma equilibrada</li> </ul> <p>Outono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar trabalhos com folhas secas criando representações através da colagem de folhas</li> <li>✓ Criar o mapa dos meses de outono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar a chegada do outono</li> <li>• Fazer recolha de folhas com as crianças no jardim</li> <li>• Despertar a criança para a observação da natureza nesta época do ano</li> <li>• Realizar trabalhos com elementos da natureza recolhidos pelas crianças</li> <li>• Realizar grafismos sobre o tema</li> <li>• Conhecer os meses de Outono</li> <li>• Conhecer os frutos e os hortícolas de Outono</li> </ul>	Início final de Outubro devido às condições climatéricas estarem ainda um pouco fora da estação	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Olhinhos grandes e pequenos- (6 embalagens)</li> <li>- Cola branca</li> <li>- Folhas de cartolina A4</li> <li>- saco de joaninhas - 1</li> <li>Fotocópia de fichas grafismo de outono</li> </ul>
	<p>➤ <b>São Martinho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comemorar o São Martinho com as crianças através da história de São Martinho, Uma canção e a História da Maria Castanha e a lenda de S. Martinho</li> <li>• Fazer o pin da castanha</li> <li>• Realizar colagens com folhas secas, pintura e texturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar o São Martinho e conhecer a sua história</li> <li>• Desenvolver a capacidade de observação e imaginação</li> <li>• Descobrir a cor da castanha</li> <li>• Provar castanhas na rua com o grupo</li> </ul>	Início a 02-11-2018 a 13-11 -2018	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cola de silicone</li> <li>- Folhas secas e outros materiais como pequenos galhos de árvore;</li> <li>- Cola branca</li> <li>- lápis de cera</li> <li>- tintas</li> </ul>
	<p>➤ <b>Dia do Fundador</b></p> <p>Realizar com as crianças um cartão alusivo ao dia do fundador da obra de São José Operário, para ir para casa, onde os direitos das crianças sejam lembrados com frases</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Através do trabalho dos direitos da criança, referente ao dia do pijama, fazer uma ligação com o dia do</li> </ul>	Início em novembro	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cartolinas coloridas A4( 1 embalagem )</li> <li>-21 Fotos do Fundador tamanho pequeno</li> <li>-Desenhos para colorir</li> </ul>

A3	<p>recortadas por elas, dos mesmos, e coladas aleatoriamente na folha com uma foto do fundador. Na capa construir uma casa com figuras geométricas recortadas em cartolina colorida com o logotipo da obra colado em recortes de cartolina .</p>	<p>Fundador, já que o seu sonho também era criar um espaço para acolher as crianças, para as mães poderem trabalhar e ajudar quem necessitava para que as crianças percebam melhor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lembrar os pais do dia do Fundador Monsenhor Carvalho feito pelas crianças</li> </ul>			<p>dos direitos da criança</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cola batom – 6</li> <li>- Lápis de colorir grossos</li> </ul>
A1 A2 A3	<p><b>Dia do Pijama</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participação no projeto do Dia do pijama, vindo de pijama para o colégio nesse dia para assinalar o dia dos direitos da criança a ter uma família, uma casa, conforto ...</li> <li>• Pintar as imagens dos direitos das crianças que tenham alguma ligação com a arte e a alimentação</li> <li>• Contar a história do dia do pijama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar no dia dos direitos internacionais da criança, participando no projeto do Dia do Pijama (direito a casa e família)</li> <li>• Recolha de fundos para ajudar no projeto e sensibilização da criança para as crianças que vivem em famílias de acolhimento</li> <li>• Conhecer alguns dos direitos das crianças</li> </ul>	16 de Novembro	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kit dia do pijama</li> <li>- cola</li> <li>- tesouras</li> <li>- picos e esponjas</li> </ul>
A1 A2 A3	<p><b>Natal</b></p> <p>➤ <b>Construção dos enfeites para o colégio( para janelas e entrada )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer visitas aos presépios da cidade com o grupo</li> </ul> <p>➤ <b>Construção dos presentes</b> para levar para casa que assinalam a data</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concretizar decoração de Natal com material reciclável e outro</li> <li>• Concretizar lembranças de Natal para levar para casa que</li> </ul>	Inicio a 26 de Novembro 2018	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- amido de milho</li> <li>- cola branca</li> <li>Creme corporal</li> <li>Vaselina em creme tinta</li> <li>- Fio dourado – 1 bobine</li> <li>-garrafas plásticas</li> <li>Fio de nylon</li> </ul>

<p>A1 A2 A3</p>	<p>: quadro e sombras alusivo a sagrada família /ou suporte para vela</p> <p>➤ <b>Festa de Natal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Venda de rifas para o cabaz de Natal</li> <li>• Oferecer uma lembrança às crianças concretizadas pelos adultos da sala</li> <li>• Participação na festa de Natal- parte recreativa</li> </ul> <p>➤ <b>Chegada do inverno</b></p>	<p>lembrem o espírito da quadra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização da árvore de natal para o exterior com material reciclável</li> <li>• Lembrar a razão da quadra festiva, o Nascimento de Jesus</li> <li>• Conhecer as figuras principais do presépio</li> <li>• Vivenciar a quadra natalícia com as crianças</li> <li>• Desenvolver trabalhos plásticos sobre a quadra</li> <li>• Conhecer as figuras características da quadra Natalícia (Sagrada família, Anjo e o pai Natal, Árvore de natal)</li> <li>• Realizar enfiamentos</li> <li>• Construção da figura humana</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuir para a realização de verba para as prendas de Natal das crianças</li> <li>• Participar na parte recreativa da festa de Natal com uma atividade desenvolvida com as crianças</li> </ul>	<p>Dezembro 2018</p> <p><b>Festa a 19 de Dezembro</b></p> <p>Início em Dezembro</p>	<p>Educador Crianças</p> <p>Auxiliares de acção educativa</p> <p>Pais e/ou encarregados de educação</p> <p>Educador Crianças</p> <p>Auxiliares de acção educativa</p>	<p>- Telas -17</p> <p>Foguetes de aniversario 4 por criança</p> <p>-Cola quente</p> <p>-Cola instantânea</p> <p>folha A3</p> <p>- Ráfia Natural- 1 trança</p> <p>- Paus de canela – 3 caixas dos grandes</p> <p>Cola branca - 1</p> <p>Cola quente - 1</p> <p>Sacos de embrulho brancos - 17</p> <p>Guache amarelo-1</p> <p>Guache verde-1</p> <p>Guache vermelho- 1</p> <p>17 prendas para as crianças da sala a entregar na festa de Natal :</p> <p>- (a decidir ainda )</p> <p>- livro de rifas - 4</p>
-------------------------	--	---	---	---	--

A1 A2 A3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criar o símbolo do inverno e do frio: o boneco de neve</li> <li>• Trabalhar as roupas de inverno com as crianças e criar o mapa dos meses de inverno</li> </ul> <p>➤ <b>Dia de Reis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar suporte de incenso com as crianças para levar para casa pintado com tinta vitral</li> </ul> <p>➤ Avaliações das crianças</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunião de pais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associar o boneco de neve ao frio do inverno</li> <li>• Realizar um pequeno agrado para lembrar a visita dos reis a Belém em família</li> </ul>	2018  Dezembro de 2018	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Bolas de esferovite de 2 tamanhos diferentes – 34 unidades</li> <li>-Ráfia natural</li> <li>- Cola quente</li> <li>- Cola branca</li> <li>- Amido de milho-4 quilos</li> <li>- creme corporal</li> <li>-Vaselina creme</li> <li>-Cola branca</li> <li>-Tinta vitral</li> <li>-Sacos embrulho. 21</li> <li>-Guache</li> <li>-Paus de incenso</li> </ul>
	<p>➤ Carnaval</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar o Carnaval da cidade com tema a decidir ainda</li> <li>• Participar no desfile de Carnaval da cidade de Évora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as reais competências das crianças a fim de traçar novo plano de desenvolvimento individual</li> <li>• Dar a conhecer aos pais o desenvolvimento real do seu filho e o trabalho realizado</li> <li>• Vivenciar o carnaval</li> </ul>	Fevereiro 2019	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa Pais	
	<p>➤ <b>Dia do pai</b></p>		Início em Fevereiro Desfile a 1 de março	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cartolinas- 10</li> <li>-Musgamy- 10</li> <li>-.Linhas de cozer-2</li> <li>-Cola quente-2</li> <li>- Entretela -5 metros</li> <li>- Fitas decorativas – 5 rolos</li> <li>-Tule 8 metros</li> <li>- dracalom 4 metros</li> </ul>
A1 A2			Início em meados de	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	



A1 A2 A3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir Mobil para a porta de vidro alusivo à quadra da páscoa</li> </ul>	<p>motivos alusivos à quadra</p>	22 de Abril de 2019	<p>Educador Auxiliares de acção educativa Pais</p>	<p>rolo Tinta acrílica Folha de Eva ou Musgamy verde -6 Pitix-.3 - Cartolina canelada - pitix - Fio dourado (tenho na sala) Cola</p> <p>Avaliação sumária de cada criança</p>
	<p>➤ Avaliações das crianças</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunião de pais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as reais competências das crianças a fim de traçar novo plano de desenvolvimento individual</li> <li>• Dar a conhecer aos pais o desenvolvimento real do seu filho, o trabalho realizado e o próximo plano individual para o 3º período</li> </ul>		<p>Educador Crianças Auxiliares de acção educativa</p>	
	<p>➤ <b>Dia da mãe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer lembrança para oferecer à mãe á escolha da criança e Cartão Coração com experiencia do cravo colorido e mensagem da criança</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir prenda para oferecer à mãe no dia da mãe</li> <li>• Lembrar a mãe o quanto gostamos dela e como é importante para nós</li> </ul>	05 de Maio de 2019		<p>- Sacos médios (21) - Cola quente - Cartão - Cravos brancos - 21 - Corante alimentar- 4 cores diferentes - Água - Terra - Mini meias Olhos autocolantes Restos de Eva Tinta acrílica</p>
A1 A2 A3			Semana de 10	<p>Educador Crianças Auxiliares de acção educativa</p>	



A1 A2 A3	<p>➤ Dia da família</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construir uma árvore genealógica 3D com cada criança</li> </ul> <p>Passeata da família</p> <p>➤ Dia da criança</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboração de recordação para as crianças : Construir para as crianças uma mochila em forma de coelho para utilizar no colégio</li> <li>• Crianças mais velhas: bolsa para lápis para a escola</li> <li>• Vivenciar o dia da criança</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender os graus de parentesco mais próximos</li> <li>• Reconhecer a importância da família</li> </ul> <p>- Dar a criança um dia diferente com os amigos</p> <p>- Saída com as crianças: cinema ou Fluviário de mora</p>	<p>a 14 de Maio</p> <p>15 -05-2019</p> <p>Iniciar em maio de 2019</p> <p>31de 05 de 2019 uma vez que o dia da criança é ao domingo</p>	<p>Educador Crianças Auxiliares de acção educativa</p>	<p>-Cartão fina -3 folhas</p> <p>-Eva com pelo verde- 3</p> <p>-Fotos dos familiares</p> <p>- Cola</p> <p>- tecido</p> <p>- cordão</p> <p>- elástico</p> <p>- Sacos embrulham - 17</p>
A2 A3				<p>Educador Crianças Auxiliares de acção educativa</p>	<p>- Detergente de loiça</p> <p>- Frasco para bolas de sabão com aros- 5</p> <p>-Alguidar</p> <p>- Vinagre</p> <p>- Bicarbonato de sódio</p> <p>- Grão de Feijão</p> <p>- Algodão</p> <p>- Sementes variadas</p>
A1	<p>➤ <u>Experiencias diversas</u> para explorar a área das ciências</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bolas de sabão</li> <li>- O Vulcão</li> <li>- O que flutua</li> <li>- A germinação</li> <li>- Flores de várias cores</li> <li>- outras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o espírito científico</li> <li>• Conhecer o ciclo das plantas na horta e na sala</li> <li>• Conhecer como se alimentam as plantas</li> <li>• Criar boneco que lhe cresce o cabelo através da germinação de relva</li> </ul>	<p>Durante todo o ano letivo</p>	<p>Educador Crianças Auxiliares de acção educativa</p>	<p>- Relva -1 embalagem</p> <p>- Mini meias – 4 Emb. de 3 pares</p> <p>Prato plástico de vaso</p>

A2 A3	<p>- Boneco de relva</p> <p>➤ Explorar a área da expressão plástica: Em técnicas de pintura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura dobrada</li> <li>• Digitintas</li> <li>• Pintura com cordéis</li> <li>• Pintura soprada</li> <li>• Pintura lavada</li> <li>• Monotipia</li> <li>• Pintura com rolo</li> <li>• Pintura a pincel</li> <li>• Pintura com as mãos</li> <li>• Pintura em desenhos de colorir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a imaginação da criança</li> <li>• Criar sentido estético e gosto por desenvolver trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Dar á criança ferramentas para conseguir melhores resultados nos seus trabalhos diversificando as técnicas utilizadas</li> <li>• Desenvolver a imagem de esquema corporal</li> <li>• Desenvolver a imaginação e a criatividade</li> <li>• Criar competências num traço mais seguro</li> <li>• Pintar dentro dos espaços limitados, ainda em largas áreas</li> </ul>	o ano	educativa	<p>mini-21 Terra – 3 sacos</p> <p>-Tintas guache- 8 amarelo, 8 branco, 8 azul, 8 vermelho, 6 preto</p> <p>-Tinta acrílica- 8 frascos</p> <p>-Tinta óleo 5 cores</p> <p>-Farinha- 5kg</p> <p>-Corante alimentar- 5 frascos</p> <p>-Cordel e materiais recuperados para o efeito</p> <p>-Palhinhas de sumo- 1 embalagem</p> <p>-Tinta de aguarela – 1 embalagem</p> <p>-Lápis de cera – 10 embalagens maxi</p> <p>-Amido de milho ou - fécula de milho em pó- 1</p> <p>- Tinta da china -1</p> <p>- Folhas A3 de papel manteigueiro- 5 resmas</p>
A1 A2 A3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Em recorte e colagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cortar com a tesoura a direito</li> <li>• Recortar elementos grandes</li> <li>• Recortar figuras geométricas</li> <li>• Colar os recortes dentro dos limites da folha e de forma organizada</li> <li>• Realizar conjuntos de imagens sobre o mesmo tema</li> <li>• Decorar as suas representações com colagens</li> </ul>	Durante todo o ano	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	<p>- Papel A4- 6 resmas</p> <p>- Lápis de cor grossos – 8 embalagens de 12</p> <p>- Lápis de carvão - 4 embalagens</p> <p>- Borrachas – 8 unidades</p>

A1 A2 A3	Em atividades de modelagem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelar uma bola e um rolo</li> <li>• Trabalhar a motricidade fina</li> <li>• Concretizar trabalhos simples como a lagarta, o caracol, a representação do boneco mesmo que incompleto ainda</li> </ul>	Durante todo o ano	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	- Cópias de fichas de pintar Cola branca- 7 litros Afia de tesouras -1 Furador decorativo – 4  - farinha – 8Kg - Óleo- 1 - Detergente loiça- 1 - Tintas e corantes alimentar - amido de milho - vaselina - creme corporal - cola branca - Barro
	➤ Explorar a Área da biblioteca <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar histórias</li> <li>• Ler livros</li> <li>• Realizar pesquisas dentro de temas nos quais a criança mostra curiosidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o gosto pela leitura</li> <li>• Criar na criança hábitos de leitura e gosto pela utilização do livro como objeto de descoberta e aprendizagem</li> </ul>	Durante todo o ano	Educador Crianças Auxiliares de acção educativa	Livros de temas específicos, a trabalhar com a criança, que possam não existir na nossa biblioteca – 4
	➤ Avaliações das crianças <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunião de pais</li> </ul> ➤ <b>Festa final de ano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as reais competências das crianças a fim de traçar novo plano de desenvolvimento individual para o ano letivo seguinte</li> <li>• Dar a conhecer aos pais o desenvolvimento real do seu filho e o trabalho realizado no 3º período               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actuação das crianças</li> <li>• Queima de fitas</li> <li>• Entrega de diplomas</li> </ul> </li> </ul>	10 de Julho 2019	Educador Pais Auxiliares de acção educativa	Impressão da avaliação global para casa e avaliação descritiva de cada criança

	➤ <b>Viagem final de ano Jardim Zoológico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as diferentes espécies animais</li> </ul>	05 de Julho 2019	Educadora/crianças/aux acção educativa /pais	
			12 Julho 2019	Educadora/crianças/aux acção educativa /pais	

**NOTA:** este plano de actividades é flexível, pode sofrer alterações ao longo do ano lectivo de acordo com as necessidades e interesses dos diferentes grupos e ainda de acordo com os projectos educativos que estejam a ser implementados nas diferentes salas.

**\* Legenda:**

**Três Áreas de conteúdo:**

A1 – Área de Formação Pessoal e Social;

A2 – Área de Expressão e Comunicação: Expressão Motora (Educação Física e dança ); Expressão dramática; Expressão plástica; Expressão musical; linguagem oral e abordagem à escrita; matemática;

A3 – Área de Conhecimento do Mundo

#### 4. Plano de Formação/ Informação

Planos de formação que são dirigidos às famílias e/ou às crianças.

Áreas a trabalhar	Actividades a realizar	Metas a alcançar	Recursos necessários			Envolvimento		Calendarização												Estratégias de avaliação
			Humanos	Materiais	Logísticos	Família s	Parceiros	S	O	N	D	J	F	M	A	M	J	J		
Formação pessoal e social	Passeata com as famílias	Partilhar o dia da família com os familiares mais direto	Educador Aj. A. Educativa Crianças			Pais e irmãos									X				Participação das famílias	

## F - Planificação das Actividades Extra Curriculares

Áreas curriculares não disciplinares	Competências a desenvolver	Alunos envolvidos	Temas / Conteúdos / Actividades	Articulação interdisciplinar	Calendarização
Natação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarização e adaptação ao meio aquático. Aquisição do novo equilíbrio</li> <li>- Desenvolvimento psicomotor necessário para uma actividade equilibrada no meio</li> <li>- Desenvolvimento de habilidades motoras que permitam a escolha da resposta mais adequada às situações apresentadas</li> <li>- Desenvolvimento do espírito lúdico e desportivo</li> </ul>	Toda a turma à excepção de duas crianças ,durante o período que estiver contra indicado pelo médico	<p><b>Familiarização:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desce a escadas sem problemas</li> <li>- Desloca-se no meio aquático sem estar agarrado á parede ou ao professor</li> <li>- Aceita salpicos na cabeça/cara sem problemas</li> </ul> <p><b>Respiração:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apneia</li> <li>- Controlo da inspiração/expiração</li> </ul> <p><b>Equilíbrio estático:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flutuação dorsal</li> <li>- Flutuação ventral</li> <li>- Flutuação de medusa</li> </ul> <p><b>Equilíbrio Dinâmico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deslize dorsal</li> <li>- Deslize ventral</li> <li>- Rolamentos (passar de ventral a dorsal)</li> </ul> <p><b>Imersão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mergulha a cabeça toda de olhos abertos</li> <li>- Apanha objetos no fundo</li> </ul> <p><b>Propulsão:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Batimento de pernas dorsal</li> <li>- Batimento de pernas ventral</li> <li>- Movimentos elementares de braços de Crol e costas em prancha</li> </ul> <p><b>Salto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mergulha do escorrega</li> <li>- Salto de pé do bordo da piscina</li> <li>- Salto sentado de cabeça do bordo da piscina</li> </ul> <p><b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cambalhota para a</li> </ul>	<p>Formação pessoal e social</p> <p>Expressão motora</p>	<p>3ª Feira das 15.30 as 17horas Desde Outubro</p>

Áreas curriculares não disciplinares	Competências a desenvolver	Alunos envolvidos	Temas / Conteúdos / Actividades	Articulação interdisciplinar	Calendarização
			frente e para trás - Equilíbrio vertical nos tapetes com e sem deslocamento - Lançamentos e recepções		
<b>Educação musical Como actividade complementar</b>	Sensibilizar a criança com idade de frequência de Jardim de infância, fazendo com que a música funcione como um importante percurso no desenvolvimento das aptidões linguísticas da criança, assim como da sua capacidade de exploração e de coordenação motora	Toda a turma com excepção de uma criança que não tem interesse em participar	-Audição musical de diferentes estilos : Música infantil( portuguesa e de outros países), Música clássica , Ópera , Jazz, rock-pop) -uso da voz como instrumento musical de comunicação e expressão - Manuseamento do instrumento Orff - Actividades lúdicas com recurso a jogos musicais , danças e percussão corporal; Utilização de diferentes materiais ( bolas, lenços , fantoches outros ) Exploração de temas através da visualização de pequenos filmes e histórias musicais.	Linguagem oral Dança Expressão motora Teatro Música Matemática	Das 9.30 às 10 horas todas as quintas feiras a partir de Outubro até final de Junho.  Haverá interrupção lectiva na semana do Natal e ano Novo, semana do Carnaval e da Páscoa ( equivalente a 4 sessões/ ano)

### G - Planificação das actividades de enriquecimento curricular

Visitas ao exterior	Competências a desenvolver	Alunos envolvidos	Professores responsáveis	Calendarização / Horário
Jardins da cidade	- Tomar contacto com a natureza	Toda a turma	Educador e Auxiliar de ação educativa	4ª Feira, sempre que estiver bom tempo e não se verifiquem saídas temáticas das 10 horas às 11.30 h.
Visitar os presépios na cidade	- Conhecer as tradições natalícias	Toda a turma	Educador e Auxiliar de ação educativa	Durante o mês de Dezembro

<b>Visitas ao exterior</b>	<b>Competências a desenvolver</b>	<b>Alunos envolvidos</b>	<b>Professores responsáveis</b>	<b>Calendarização / Horário</b>
Visitas à quinta do pomarinho	Ter contacto com os animais domésticos  Fazer pão	Sala dos coelhos	Educador e Auxiliar de ação educativa	A agendar
Desfile de Carnaval	- Brincar ao Carnaval e dar a conhecer uma atividade do projeto ( a combinar)	Sala dos Sapinhos e sala dos coelhos	Educadoras e auxiliares de ação educativa das respectivas salas	sexta feira de carnaval  1 de Março
Visita à queijaria cachopas	- Conhecer como se faz o queijo  - conhecer alguns animais da quinta	Sala dos coelhos	Educador e Auxiliar de ação educativa	A agendar
Visita aos moinhos do alto de São bento	- Conhecer o trilho demarcado onde podemos observar os ninhos e a flora	Sala dos coelhos	Educador e Auxiliar de ação educativa	A agendar para a primavera
Passeata de família	- Passar um dia diferente com as famílias	Sala dos coelhos	Educador e Auxiliar de ação educativa	15 de Maio
Fluviário de mora	Conhecer os peixes de rio	Sala dos coelhos	Educador e Auxiliar de ação educativa	31 de Maio
Saída de final de ano	Jardim zoológico	Sala dos coelhos	Educadora e auxiliar de ação educativa	A agendar para Junho

## **H: Metodologia de Divulgação do Projecto Pedagógico**

A metodologia de divulgação de projectos este ano conta com uma parceria que fiz com a escola de são Mamede. Assim, sempre que os projectos desenvolvidos tenham interesse para o 1º ano , as nossas descobertas irão ser apresentadas na sala da escola, e vice versa . Para além disso, os painéis

da sala terão expostas algumas das fases dos projectos a desenvolver bem como dos trabalhos das crianças. A feira de São João também irá servir para expor parte do trabalho que desenvolveremos durante o ano. Contudo, durante o ano, serão as crianças o principal veículo de divulgação dos projectos, levando para casa novos hábitos, rotinas e novidades adquiridas no centro infantil. Este ano com o projecto da alimentação espero ter influência nos hábitos alimentares das crianças e que estas os levem para a família também. Outros trabalhos serão também dados a conhecer através de passeios e parcerias que possamos ter com outras entidades como a câmara municipal por exemplo.

## **I -Avaliação deste Projecto**

A avaliação do projecto vai sendo feita ao longo de cada trimestre, para se reformularem objectivos, caso necessário e no final de cada um deles serão preenchidas as avaliações individuais das crianças relativas ao seu desenvolvimento em cada uma das áreas e convocada uma reunião para entrega de pequeno relatório das mesmas aos pais. As reuniões serão também para esclarecimento de dúvidas dos pais e tomada de conhecimento de como decorreram os trabalhos até à data das mesmas.

As avaliações semanais que faço com as crianças servem principalmente para auscultar desconfortos, saber se o interesse pelo trabalho continua a ser o mesmo ou se, por outro lado, já não estão a interessar-se pelas actividades. Caso se verifique uma situação destas, terei de rever as actividades a propor ou uma forma mais interessante de as propor para que cativem mais o interesse das crianças.

Este Plano foi elaborado pela Educadora, com a participação das Ajudantes de Acção Educativa, de Pais/ Encarregados de Educação, em 20/ 10/ 2018.

Será avaliado em \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 2018, de acordo com o relatório da reunião com os pais/encarregados de educação. Em seguida, procedeu-se à sua reformulação (se necessário). Será reavaliado e reformulado nas reuniões de final do 1º e 2º Períodos.



--

**Apresentação do Projecto:**

Data: ____/____/2018
Educadora
_____

<b>Tomada de conhecimento</b>
Data: ____/____/2018
Representante dos Encarregados de Educação
_____

<b>Validação do Projecto Pedagógico</b>
Data: ____/____/____
Presidente do Conselho de Administração
_____